



## 壞心眼的書官

銚涓/整理  
圖/小毅



清朝時，台南有兩位書生，一位叫李書官，非常聰明，可惜心地不好，也不用功；另一位叫林文堂，他的心腸好，又用功，常常會拿剩菜剩飯給一隻流浪貓吃，而李書官只會打貓。

兩人到府城考試的路上途中，借住在供奉呂洞賓的破廟，李書官吃完乾糧後倒頭就睡，林文堂卻打掃廟裡及清理神桌。當晚，兩人夢到神仙在他們的手心各寫一個字，李書官是「有」，林文堂是「無」，並說：「在路路上碰到牧童後，把手上的字給他看，他會告訴你們考試的結果。」說完便化成一陣煙消失了。兩人醒來一看，手心真的有字，拜拜完後又繼續趕路。

走沒多久，就看到一位放牛的牧童，兩人將手上的字給牧童看，李書官心想：「我是『有』字，一定是上金榜。」但是牧童看完後竟然說：「『有』表示肩膀上有負



擔，背後有包袱，沒車坐只能走路，名落孫山。」李書官很不開心，叫林文堂把字給牧童看，牧童：「『無』是由四根柱子構成轎子的樣子，下面有四個抬轎的人，大官才有四個人抬轎，你一定會金榜題名。」

考試的前一天晚上，李書官把林文堂灌醉，再將他毛筆上的筆毛全拔光，讓他考試時沒筆可寫。李書官睡著後，窗戶跳進常被李書官欺負的那隻貓，把兩人的文具袋交換。考試時，李書官沒筆可寫，只好交白卷，結果當然名落孫山，而林文堂則靠著平時的努力，順利金榜題名。

人們便寫了一首童謠：「李書官，壞心眼，想朋友落孫山；貓報恩，偷換筆，害人害己苦果嘗；莫怨牧童信口說，莫恨神仙不幫忙，只怪自己黑心腸。」

